



Thứ Hai ngày 11 tháng 11 năm 2024
Tiếng Việt
BÀI 17: NGƯỠNG CỬA

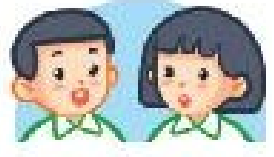


ĐỌC



KHỞI ĐỘNG

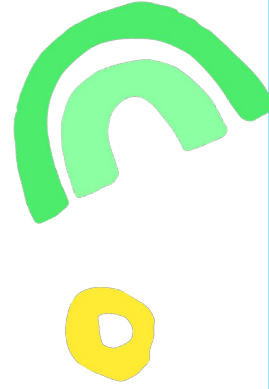




Em cảm thấy thế nào nếu phải xa ngôi nhà của mình nhiều ngày?



Nếu phải xa ngôi nhà của mình nhiều ngày, em sẽ cảm thấy rất nhớ nhung và chỉ muốn được quay trở về nhà.



ĐỌC VĂN BẢN





Ngưỡng cửa (Trích)

Nơi ấy ai cũng quen
Ngay từ thời tằm bé
Khi tay bà, tay mẹ
Còn dắt vòng đi men.

Nơi bố mẹ ngày đêm
Lúc nào qua cũng vội
Nơi bạn bè chạy tới
Thường lúc nào cũng vui.

Nơi ấy đã đưa tôi
Buổi đầu tiên đến lớp
Nay con đường xa tấp
Vẫn đang chờ tôi đi.

Nơi ấy ngôi sao khuya
Soi vào trong giấc ngủ
Ngọn đèn khuya bóng mẹ
Sáng một vàng trên sân.

(Vũ Quần Phương)





Ngưỡng cửa: thanh dưới của khung cửa ra vào, thường chỉ có nhà gỗ hoặc nhà tranh.



Đi men: bám vào vật gì đó
để đi cho vững.

Luyện đọc khổ thơ



Nơi ấy/ đã đưa tôi
Buổi đầu tiên/ đến lớp
Nay/ con đường xa tắp
Vẫn đang chờ tôi đi.

Nơi ấy/ ngôi sao khuya
Soi vào trong giấc ngủ
Ngọn đèn khuya/ bóng mẹ
Sáng một vầng trên sân.



TRẢ LỜI CÂU HỎI





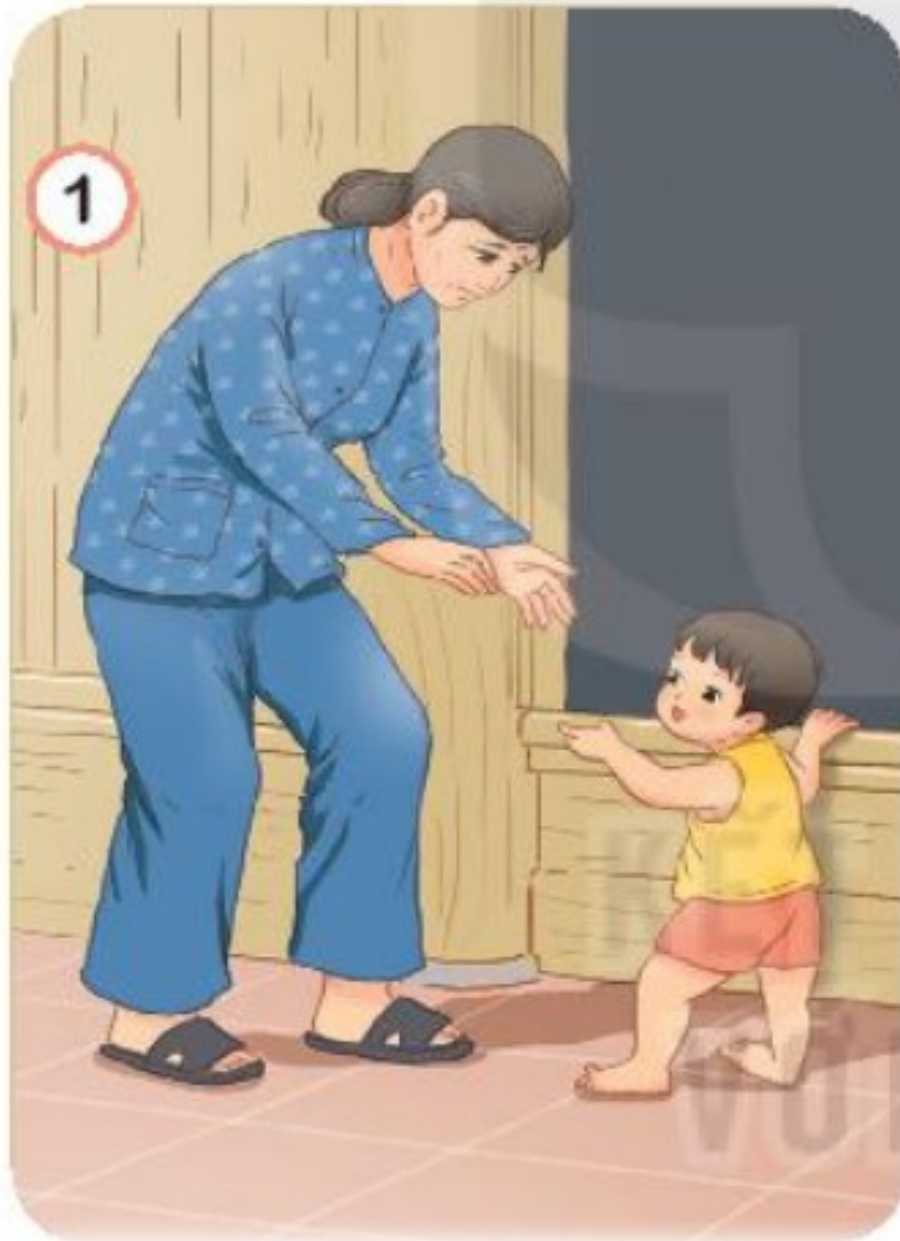
Câu 1: "Nơi ấy" trong bài thơ chỉ cái gì?



"Nơi ấy" trong bài thơ chỉ ngưỡng cửa.



Câu 2: "**Nơi ấy**" đã chứng kiến những điều gì trong cuộc sống của bạn nhỏ?



Tập đi



Bạn bè cùng tới chơi



Đi học



Câu 3: Theo em, hình ảnh **"con đường xa tắp"** muốn nói đến điều gì? Chọn câu trả lời hoặc nêu ý kiến khác của em

a. Hành trình học tập còn dài lâu

b. Nhiều điều mới mẻ chờ đón em ở phía trước

c. Đường đến tương lai còn xa

d. Nêu ý kiến khác của em.



Câu 4: Ngưỡng cửa đã nhắc bạn nhỏ nhớ tới những ai, giúp bạn nhỏ cảm nhận điều gì về những người đó?

Ngưỡng cửa đã nhắc bạn nhỏ nhớ tới:

- Bà, bố và mẹ: Giúp bạn ấy cảm nhận được tình yêu thương, sự chăm sóc mà gia đình dành cho mình
- Bạn bè: Giúp bạn ấy cảm nhận được niềm vui khi có các bạn



Độc thuộc lòng



Ngưỡng cửa (Trích)

Nơi ấy ai cũng quen
Ngay từ thời tằm bé
Khi tay bà, tay mẹ
Còn dắt vòng đi men.

Nơi bố mẹ ngày đêm
Lúc nào qua cũng vội
Nơi bạn bè chạy tới
Thường lúc nào cũng vui.

Nơi ấy đã đưa tôi
Buổi đầu tiên đến lớp
Nay con đường xa tắp
Vẫn đang chờ tôi đi.

Nơi ấy ngôi sao khuya
Soi vào trong giấc ngủ
Ngọn đèn khuya bóng mẹ
Sáng một vàng trên sân.

(Vũ Quần Phương)



NÓI VÀ NGHE



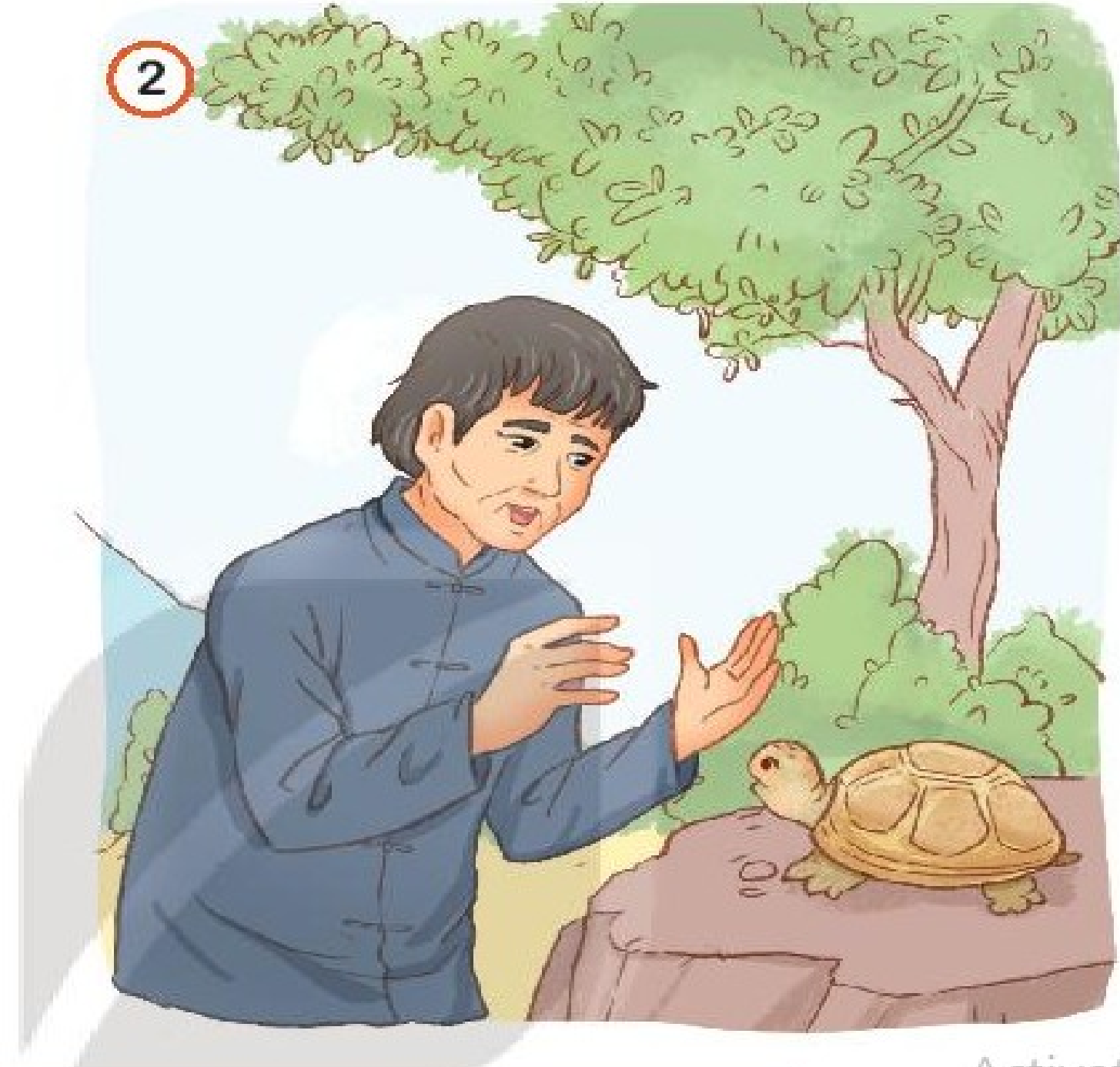
Câu 1: Dựa vào tranh, đoán nội dung câu chuyện

Sự tích nhà sàn

(Theo Truyền cổ dân tộc Mường)



Tranh 1: Ngày xưa, con người sống trong hốc cây, lều cỏ và hang đá.



Tranh 2: Người đàn ông cưỡi trời và tha cho rùa, rùa chỉ ông cách làm nhà ở



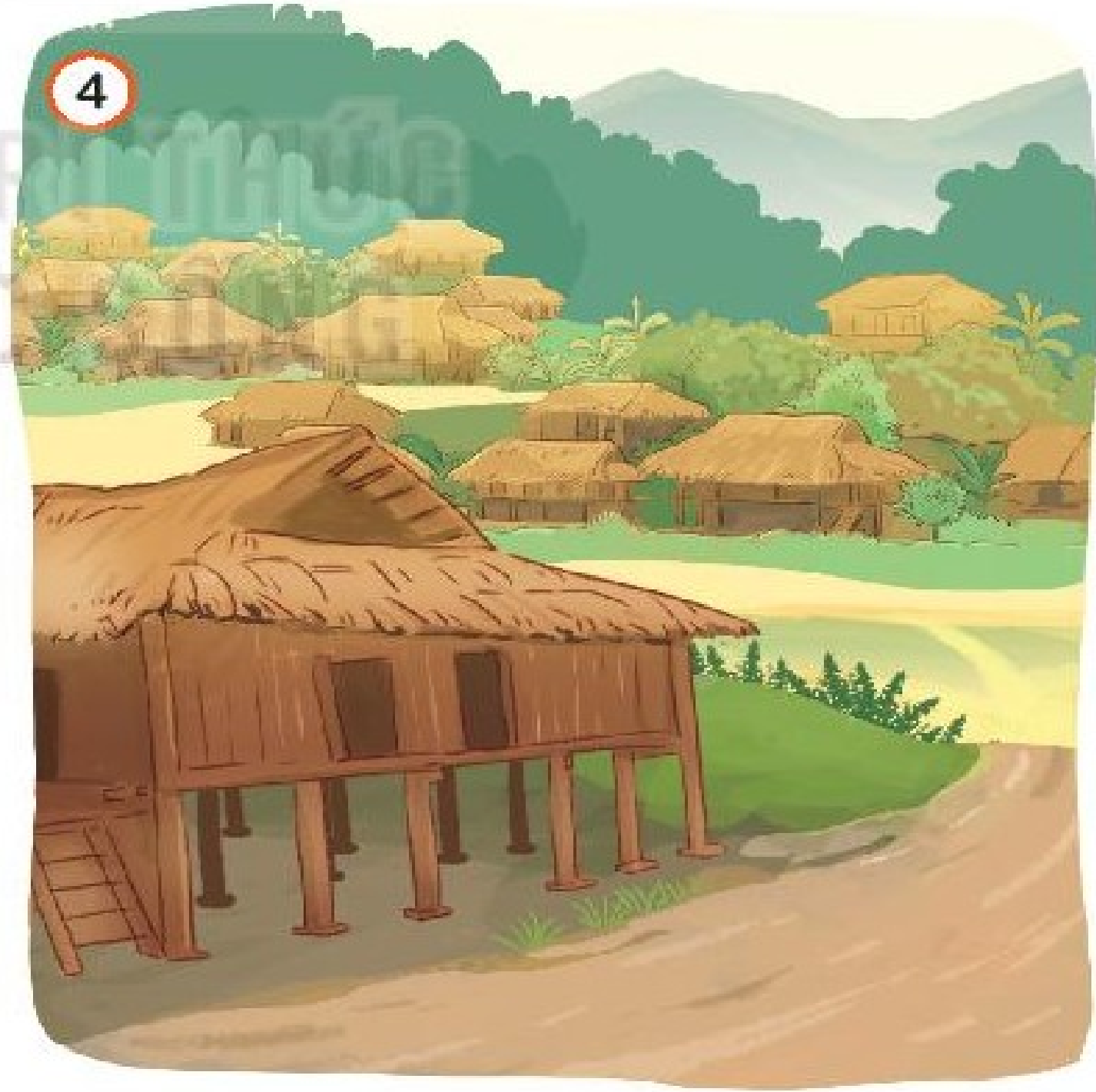
Câu 1: Dựa vào tranh, đoán nội dung câu chuyện

Sự tích nhà sàn

(Theo Truyện cổ dân tộc Mường)



Tranh 3: Mọi người cùng nhau dựng ngôi nhà theo chiếc mai rùa.



Tranh 4: Kể từ đó, người dân có nhà sàn để ở, tránh được mưa nắng.



Câu 2: Nghe kể chuyện



Sự tích ngôi nhà sàn

Ngày xưa, người ta chưa biết làm nhà, phải ở trong hang đá, chưa có làng mạc, thành phố như bây giờ. Ở một vùng nọ, có một ông tên là Cài làm lưng vất vả mà vẫn đói, vì thú rừng phá hoại nương rẫy. Ông Cài đặt bẫy bắt thú rừng. Lần ấy, ông bắt được một chú Rùa gầy. Ông định đem về ăn thịt cho bổ tức.

Rùa xin ông tha chết và hứa mách ông cách làm nhà ở. Nghe hay hay, ông liền cởi trói cho Rùa. Rùa gầy từ từ đứng dậy và nói:

– Ông là người sáng dạ. Ông nhìn xem: Toàn thân tôi là một ngôi nhà đấy!

Ông Cài ngấm nhìn hồi lâu, hình dung một ngôi nhà trong đầu, rồi nói:

– Bốn chân Rùa là bốn cái cột. Mu Rùa là mái nhà. Miệng Rùa là lối vào nhà. Hai mắt Rùa là hai cửa sổ. Có phải thế không?

Rùa gật đầu khen và xin được về với họ hàng. Từ đó con người có nhà sàn để ở, tránh được mưa nắng.

Câu 3: Kể lại từng đoạn của câu chuyện theo tranh.





Đoạn 1 – Tranh 1:

Ngày xưa, người ta chưa biết làm nhà, phải ở trong hang đá, chưa có làng mạc, thành phố như bây giờ.



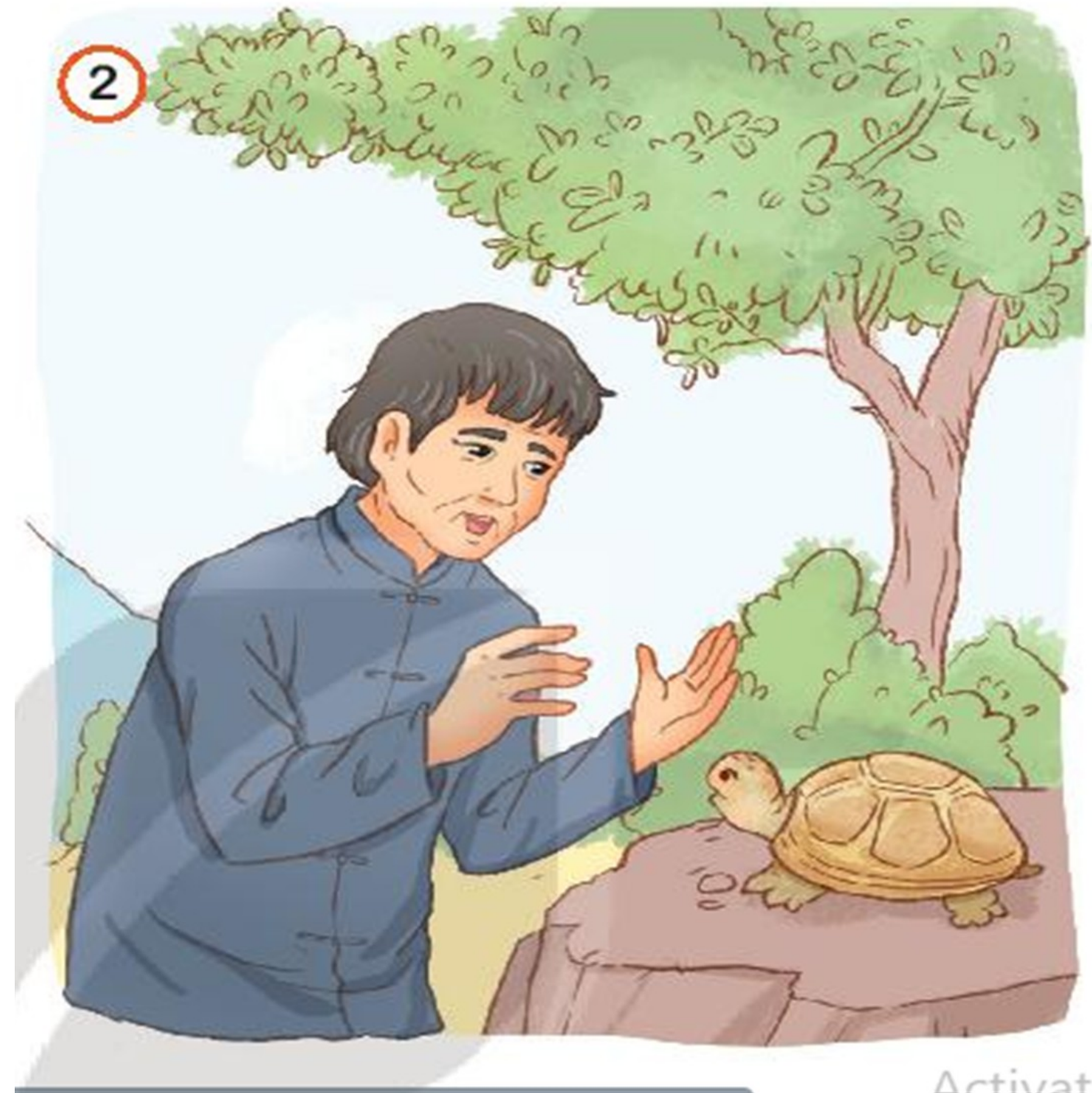


Đoạn 2 – Tranh 2:

Ở một vùng nọ, có một ông tên là Cài làm lụng vất vả mà vẫn đói, vì thú rừng phá hoại nương rẫy. Ông Cài đặt bẫy bắt thú rừng. Lần ấy, ông bắt được một chú Rùa gầy. Ông định đem về ăn thịt cho bổ tức.

Rùa xin ông tha chết và hứa mách ông cách làm nhà ở. Nghe hay hay, ông liền cởi trói cho Rùa. Rùa gầy từ từ đứng dậy và nói:

– Ông là người sáng dạ. Ông nhìn xem: Toàn thân tôi là một ngôi nhà đấy!



Activat





Đoạn 3 – Tranh 3:

Ông Cài ngắm nhìn hồi lâu, hình dung một ngôi nhà trong đầu, rồi nói:

– Bốn chân Rùa là bốn cái cột. Mu Rùa là mái nhà. Miệng Rùa là lối vào nhà. Hai mắt Rùa là hai cửa sổ. Có phải thế không?





Đoạn 4 – Tranh 4:

Rùa gặt đầu khen và xin được về với họ hàng. Từ đó con người có nhà sàn để ở, tránh được mưa nắng.



VIẾT
NGHE VIẾT: ĐỒ ĐẠC
TRONG NHÀ



1. Nghe – viết

Đồ đạc trong nhà

(Trích)

Em yêu đồ đạc trong nhà
Cùng em trò chuyện như là bạn thân.

Cái bàn kể chuyện rừng xanh
Quạt nan mang đến gió lành trời xa.

Đồng hồ giọng nói thiết tha
Nhắc em ngày tháng thường là trôi mau.

Ngọn đèn sáng giữa trời khuya
Như ngôi sao nhỏ gọi về niềm vui.

(Phan Thị Thanh Nhàn)



Cách trình bày

- Viết hoa tên bài và các chữ đầu mỗi dòng thơ.
- Chú ý dấu chấm và dấu chấm than cuối câu.
- Nghe GV đọc từng cụm từ hoặc từng dòng thơ, ghi nhớ và viết vào vở.
- Lắng nghe GV nhận xét bài của một số bạn.



Câu 2a: Tìm từ ngữ chỉ sự vật, hoạt động có tiếng chứa **iêu** hoặc **ươu**.



Hươu



Khướu



Thả diều



Đà điểu





Câu 2b: Chọn **en** hoặc **eng** thay cho ô vuông.

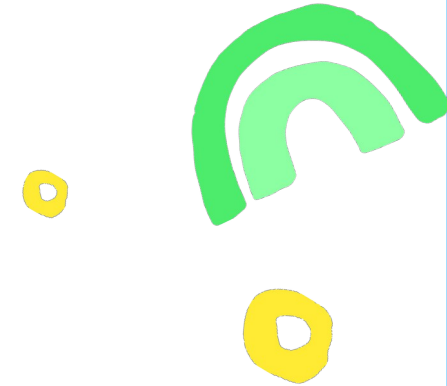
- hoa loa kè , bác thợ r , giấy kh , tiếng k , kêu
r r
- hứa h , nguyên v , dễ m , ch chúc, v sông



VẬN DỤNG



Vận dụng: Kể câu chuyện hoặc đọc bài thơ về mái ấm gia đình cho người thân nghe.



Em nhớ lại những câu chuyện hoặc bài thơ về mái ấm gia đình mà mình đã nghe, đã đọc và kể lại cho ông bà, bố mẹ, người thân trong gia đình.



HẸN GẶP LẠI CÁC EM!



CỦNG CỐ - DẶN DÒ



HẸN GẶP LẠI CÁC EM!

